

平成 20 年 2 月 29 日

各 位

会社名 株式会社ウェッジホールディングス  
代表者名 代表取締役社長 福井 政文  
(コード 2388 大証ヘラクレス市場)  
問合せ先 代表取締役専務 田代 宗雄  
(TEL: 03-5217-0723)

**株式会社ウェッジホールディングス出資作品**  
**映画『ロックンロール ダイエット』撮影現場取材実施のお知らせ**

コンテンツを主軸とした総合エンタテインメント企業である株式会社ウェッジホールディングスの出資作品である『ロックンロール ダイエット』の撮影現場取材と囲み取材が、昨日 2 月 28 日、都内にて行われました。当日は、キャストの嶋大輔、長澤奈央、波瑠(はる)、ウガンダ・トラ、三原じゅん子らが出席し、多くのマスコミの皆様にご取材いただきました。

また、本作品では、株式会社ウェッジホールディングスの完全子会社(株式会社エースデュースコード)の所属タレントである長澤奈央がヒロインを演じ、同じく所属タレントである紗綾、わかな、相葉優羽、河津玲奈も出演が決定しております。

本作品は 2008 年夏に全国ロードショー予定ですので是非ご注目ください。

**映画『ロックンロール ダイエット』**

**嶋大輔主演!!**

**女は感情で痩せ、男は魂で痩せる。ダイエットは、“ロックンロール”だ!!**

原作は、コラムニスト中丸謙一朗・著「ロックンロール・ダイエット」。「ジャージ・オア・レザー?」あなたはどちらのパンツを選びますか?「女は感情で痩せ、男は魂で痩せる!」など、独自のロック思想から人間研究、ダイエットの基礎理論、掟、実践までを解説する、男のための実用的異色ダイエット本。例えば、中丸氏は、男のダイエットは体重計の針ではなく、見た目が勝負なのだと言う。つまり、「森を見て木を見ないこと」、その目安はロックな革パンが履けるかどうか、なのだ!

映画は、今では中年太りのジャージ姿がすっかり板についてしまった、元ロックンローラーの主人公・江口巖(嶋大輔)がロックとダイエットを通じて、家族との絆と、自分自身の熱き魂を取り戻していく姿を(つまり、かつてのステージ衣装である革パンを履けるまでを!)コミカルに描いて行く。果たして、巖のロックンロール ダイエットは成功するのだろうか?

【キャスト】

嶋大輔、長澤奈央、波瑠(はる)、紗綾(さあや)、  
ウガンダ・トラ、濱松敏廣、山本剛史、大塚千太郎、三原じゅん子

【スタッフ】

監督：元木隆史

脚本：神尾麦

原作：「ロックンロール・ダイエット」(中丸謙一朗 著/中央公論社)

エグゼクティブプロデューサー：小林洋一

プロデューサー：太田裕輝、井之原尊

音楽プロデューサー：都田和志

撮影：中尾正人

照明：白石宏明

録音：塩原政勝

美術：井上心平

制作プロダクション：バイオタイト、素浪人

配給：バイオタイト

製作：「ロックンロール ダイエット！」

製作委員会(ウェッジホールディングス/ジェムケリー/バイオタイト/素浪人)

**2008年夏、全国ロードショー!!!**

---

【このリリースおよび作品についての問合せ先】

株式会社エースデューズエンタテインメント

住所：東京都渋谷区渋谷 2-9-10 青山台ビル 3階

TEL:03-3407-4150 FAX:03-3407-4153